

„Gospođica Julija“ u Narodnom pozorištu Sarajevo

Kruna saradnje Bajrovića i Musliović

Predstavu Augusta Strindberga režirao Gradimir Gojer

Na Maloj sceni „En Face“ Narodnog pozorišta Sarajevo preksinoć je pred punim gledalištem održana premijera „Gospođice Julije“ Augusta Strindberga koju je na scenu postavio Gradimir Gojer u dramatizaciji Zehre Kreho.

Naturalistička tragedija švedskog pisca izvedena je pred šezdesetak gledalaca koji su aplauzom nagradili izvrsnu glumu Medihe Musliović, uz koju su na sceni bili Izudin Bajrović i Nela Denisijević.

Nakon „Kraljeva“ i „Pon-

očne igre“, „Gospođica Julija“ je treća predstava u kojoj Musliović i Bajrović saraduju.

- „Gospođica Julija“ je kruna naše saradnje, do sada najsloženiji i najzahtjevniji odnos koji smo radili i mislim da smo došli do vrhunca zajedničkog rada. Uvijek mi je bilo zadovoljstvo igrati s Medihom, jer je rad s njom uvijek inspirativan - rekao nam je Bajrović nakon premijere.

Scenografiju za predstavu uradio je Josip Lovrenović, kostime Vanja Popović, a muziku Đelo Jusić. *A. Gr.*



Bajrović i Musliović na sceni: Inspirativan rad